

	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
8.00 – 9.30	<i>Metody badań społecznych (W)</i> prof. M. Michalski s. 307	<i>Historia muzyki (W)</i> dr hab. P. Rotengruber s. I			
9.45 – 11.15	<i>Historia komiksu (WM)</i> dr T. Żaglewski s. 33	<i>Wiedza o kulturach tradycyjnych (K) gr. 1</i> dr hab. A. Kaczmarek s. 10	<i>Komunikacja a kultura (W)</i> dr hab. A. Zaporowski s. 307	<i>Publicystyka kulturalna – literatura (F)</i> dr hab. D. Jewdokimow s. 11	<i>Projektowanie i reżyseria widowisk tematycznych (F)</i> dr M. Chojancki s. 10
	<i>J. angielski</i> mgr M. Polakiewicz s. 11	<i>Wiedza o kulturze gospodarczej (K) gr. 3</i> dr W. Banach 12		<i>Niepełnosprawność w kulturze i arteterapia (F)</i> dr M. Kościańczuk s. 10	<i>Społeczno-kulturowe aspekty gier wideo (F)</i> dr Ł. Czajka s. 12
11.30–13.00	<i>Metody badań społecznych (L) gr. 1</i> dr M Durzewska s. 12	<i>Wiedza o kulturach tradycyjnych (K) gr. 2</i> dr hab. A. Kaczmarek s. 10	<i>Kultura audiowizualna (K) gr. 1</i> dr hab. M. Kosińska s. 33	<i>Wprowadzenie do arteterapii (F)</i> dr M. Kościańczuk s. 10	<i>Teatr radiowy (F)</i> dr M. Chojnacki s. 10
	<i>Metody pracy animacyjnej (L) gr. 2</i> dr J. Zimpel s. 013	<i>Wiedza o kulturze gospodarczej (K) gr. 1</i> dr W. Banach 012		<i>Organizacja wydarzeń kulturalnych (F)</i> dr M. Poprawski s. 013	
13.15–14.45	<i>Metody badań społecznych (L) gr. 2</i> dr M Durzewska s. 12	<i>Wiedza o kulturach tradycyjnych (K) gr. 3</i> dr hab. A. Kaczmarek s. 10	<i>Kultura audiowizualna (K) gr. 2</i> dr hab. M. Kosińska s. 33	<i>J. angielski</i> mgr M. Polakiewicz s. 11	
	<i>Metody pracy animacyjnej (L) gr. 1</i> dr J. Zimpel s. 013	<i>Wiedza o kulturze gospodarczej (K) gr. 2</i> dr W. Banach 012			
	<i>Filozofia cyberkultury (WM)</i> dr R. Ilnicki s. 10	<i>Muzeologia i praktyki kuratorskie (F)</i> prof. M. Michałowska s. 307			
15.00–16.30	<i>Metody badań społecznych (L) gr. 3</i> dr M Durzewska s. 12	<i>Historia ruchów kobiecych (F)</i> dr M. Grzywacz s. 10	<i>Kultura audiowizualna (K) gr. 3</i> dr hab. M. Kosińska s. 33	<i>J. angielski</i> mgr M. Polakiewicz s. 11	
	<i>Metody pracy animacyjnej (L) gr. 4</i> dr J. Zimpel s. 013				
	<i>Historia filmu polskiego (WM)</i> dr hab. M. Adamczak s. 307				
16.45–18.15	<i>Metody badań społecznych (L) gr. 4</i> dr M Durzewska s. 12	<i>Współczesna kultura krajów niemieckojęzycznych (WM)</i> dr M. Grzywacz s. 10		<i>J. angielski</i> mgr M. Polakiewicz s. 11	
	<i>Metody pracy animacyjnej (L) gr. 3</i> dr J. Zimpel s. 013				
18.30–20.00			<b>II LIC</b>	(W) – Wykład (WM) – Wykład monograficzny (K) – Konwersatorium (F) – Fakultet	<b>ROK AKAD. 2018/2019 SEM. ZIMOWY</b>