

	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
8.00 – 9.30			<i>Sztuka a psychologia percepcji (WM)</i> dr hab. D. Jewdokimow s. 10		<i>Scenopisarstwo w kulturze audiowizualnej (F)</i> dr M. Chojnacki s. 10
9.45 – 11.15	<i>Psychologiczne koncepcje osobowości (WM)</i> dr A. Chojniak/dr hab. D. Jewdokimow s. 12	<i>Teoria uczestnictwa w kulturze (W)</i> prof. J. Grad s. I	<i>Idea wolności w kulturze Zachodu (WM)</i> dr W. Banach s. 10	<i>Wiedza o kulturach miasta (K)</i> dr M. Nieszczorzewska s. 013 gr. 2 <hr/> <i>Kulturowe wymiary terroryzmu (F)</i> dr J. Zydorowicz s. 33	<i>Zabawa w życiu społecznym i w kulturze (WM)</i> dr M. Chojnacki s. 10
11.30–13.00	<i>Wiedza o kulturach miasta (K)</i> dr M. Nieszczorzewska s. D gr. 1 <hr/> <i>Antropologia w ujęciu pragmatycznym (WM)</i> dr W. Małecki s. 10	<i>Wiedza o obyczajach (K)</i> prof. J. Grad s. 11 gr. 1	<i>Kultura konsumpcyjna, antykonsumpcjonizm, presumpcja (F)</i> dr W. Banach, s. 10 <hr/> <i>Herezje w kulturze europejskiej (WM)</i> dr hab. A. Jocz, s. 11	<i>Wiedza o kulturach miasta (K)</i> dr M. Nieszczorzewska s. 013 gr. 3 <hr/> <i>Wiedza o obyczajach (K)</i> prof. J. Grad s. 307 gr. 2	<i>Game framing (F)</i> dr W. Małecki s. 10 <hr/> POWER – Organizacja festiwalu (F-L) s. 013
13.15–14.45	<i>Analiza dzieła literackiego (K)</i> mgr E. Stachowiak s. 307 gr. 1	<i>Współczesne tożsamości kulturowe (W)</i> prof. E. Rewers s. I	<i>Krytyczne studia kulturowe. Historia, metodologie, koncepcje (WM)</i> dr hab. A. Skórzyńska s. 10	<i>Wiedza o obyczajach (K)</i> prof. J. Grad s. 307 gr. 3 <hr/> <i>J. angielski</i> mgr M. Polakiewicz s. 11	POWER – Projektowanie stron internetowych (F-L) s. 33
15.00–16.30	<i>Filozofia mediów (W)</i> dr W. Małecki s. 307	<i>Zarządzanie instytucjami kultury (K)</i> dr P. Kieliszewski/dr M. Poprawski s. 11 gr. 2 <hr/> <i>Analiza dzieła literackiego (K)</i> dr M. Grzywacz s. 12 gr. 3	<i>Praktyczne zagadnienia wiedzy o teatrze (F)</i> dr M. Grenda OT Maski <hr/> <i>Gatunki dziennikarskie (F)</i> mgr E. Stachowska s. 11	<i>Sztuka reklamy (F-L)</i> dr M. Chojnacki s. 12 <hr/> <i>J. angielski</i> mgr M. Polakiewicz s. 11	
16.45–18.15	<i>Zarządzanie instytucjami kultury (K)</i> dr P. Kieliszewski/dr M. Poprawski s. 11 gr. 1	<i>Zarządzanie instytucjami kultury (K)</i> dr P. Kieliszewski/dr M. Poprawski s. 11 gr. 3 <hr/> <i>Analiza dzieła literackiego (K)</i> dr M. Grzywacz s. 12 gr. 2		<i>Wizualizacje problemów badawczych (F-L)</i> dr M. Chojnacki s. 12	
18.30–20.00			II LIC	(W) – Wykład (WM) – Wykład monograficzny (K) – Konwersatorium (F) – Fakultet	ROK AKAD. 2018/2019 SEM. LETNI