

	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
8.00 – 9.30		<i>Mity współczesne i postaci mityczne</i> (WM) prof. A. Doda-Wyszyńska			
9.45 – 11.15		<b>Sztuka publiczna (K) M2</b> dr P. Juskowiak			
11.30–13.00			<b>Publiczne instytucje kulturalne i artystyczne (W) M2</b> dr P. Firych	<b>Literatura między mediami</b> (W) M3 prof. R. Koschany	
13.15–14.45	<i>Kulturowe oblicza postępu</i> (WM) dr W. Banach	<i>Kultura czytelnicza w historii i współcześnie</i> (WM) dr J. Iwanicki	<b>Kultura i prawo (W) M2</b> dr P. Firych	<b>Tworzenie narracji medialnych (K) M3</b> dr M. Chojnacki	
15.00–16.30	<b>Kulturowe uwarunkowania instytucji wiedzy (W) M2</b> prof. C. Kościelniak		<i>Seminarium magisterskie</i> prof. R. Ciesielski (co 2 tyg.)	<b>Recenzowanie dzieła filmowego (K) M3</b> mgr E. Stachowska	
16.45–18.15	<b>Współczesny rynek filmowy (W) M3</b> prof. M. Adamczak	<i>Religie niechrześcijańskie</i> (WM) prof. S. Sztajer	<i>Kulturowe wymiary migracji</i> (WM) prof. A. Bełkot	<b>MediaLab (K) M3</b> mgr E. Stachowska	
18.30–20.00			<b>SUM II</b>	(W) – Wykład (WM) – Wykład monograficzny (K) – Konwersatorium (F) – Fakultet	<b>ROK AKAD. 2020/2021 SEM. LETNI</b>