

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: Psychologiczne determinanty komunikacji kulturowej
2. Kod zajęć/przedmiotu: KUDL-PKK
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: Kulturoznawstwo
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): III rok
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): 30 h L
9. Liczba punktów ECTS: 2
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:
Arleta Chojniak, doktor, arletcha@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

- C1 Przekazanie wiedzy na temat podstawowych zjawisk psychologicznych wyznaczających komunikację kulturową.
- C2 Analiza psychologicznych czynników warunkujących komunikację kulturową oraz interakcji uwarunkowań kulturowych i psychologicznych (w tym identyfikacja podobieństw i różnic kulturowych w zakresie procesów psychologicznych)
- C3 Przygotowanie do samodzielnego rozpoznawania i analizowania psychologicznych determinant danej sytuacji komunikacyjnej
- C4 Nabycie umiejętności samodzielnego stosowania wiedzy psychologicznej w trakcie pracy nad projektem eksperymentu psychologicznego, formułowanie celu eksperymentu, przewidywanie rezultatów, monitorowanie przebiegu eksperymentu
- C5 Doskonalenie umiejętności interpersonalnych w trakcie pracy zespołowej nad projektem eksperymentu psychologicznego,

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
1. KUDL-PKK	Wyjaśnia specyfikę czynników psychologicznych na tle społeczno-kulturowych uwarunkowań komunikacji kulturowej	K_W03
2. KUDL-PKK	Rozumie dynamikę relacji wewnątrz i między strukturami społeczno-kulturowymi (w zakresie procesów i zjawisk psychologicznych)	K_W02, K_W03
3. KUDL-PKK	Dokonyuje interpretacji określonych zjawisk społeczno-kulturowych z perspektywy teorii psychologicznych. Poddaje dyskusji teorie psychologiczne oraz warunki, przebieg i rezultaty stosowanych technik badawczych . Uzasadnia własne stanowisko.	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05
4. KUDL-PKK	Formułuje i wyjaśnia cel planowanego eksperymentu, stawia hipotezy dotyczące rezultatów, częściowo monitoruje przebieg eksperymentu	K_U03
5. KUDL-PKK	Samodzielnie interpretuje rezultaty eksperymentu , rozpoznaje ewentualne zmienne zakłócające oraz potrafi zaproponować	K_U03

	udoskonalenia w projekcie	
6. KUDL-PKK	Podejmuje współpracę w grupie nad przygotowaniem i realizacją eksperymentu psychologicznego	K_K02, K_K03, K_K04, K_K05

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
1. Wprowadzenie do problematyki psychologicznych uwarunkowań komunikacji kulturowej. Przedmiot i metody badawcze psychologii. Podstawowe rodzaje psychologicznych determinantów.	1. KUDL-PKK
2. Komunikacja niewerbalna. Psychologiczne a kulturowe uwarunkowania komunikatów niewerbalnych	3. KUDL-PKK 4. KUDL-PKK 5. KUDL-PKK 6. KUDL-PKK
3. Poznanie społeczne (automatyczne myślenie schematami, heurystyki wydawania sądów, samospełniające się proroctwo)	3. KUDL-PKK 4. KUDL-PKK 5. KUDL-PKK 6. KUDL-PKK
4. Spostrzeganie społeczne (atrybucje przyczynowe ludzkich zachowań)	3. KUDL-PKK 4. KUDL-PKK 5. KUDL-PKK 6. KUDL-PKK
5. Procesy grupowe (facylitacja społeczna, próżniactwo społeczne, deindywidualizacja, polaryzacja grupowa itp.)	2. KUDL-PKK 3. KUDL-PKK 4. KUDL-PKK 5. KUDL-PKK 6. KUDL-PKK
6. Procesy grupowe (syndrom myślenia grupowego, role grupowe, klasyczne eksperymenty)	2. KUDL-PKK 3. KUDL-PKK 4. KUDL-PKK 5. KUDL-PKK 6. KUDL-PKK
7. Konformizm (informacyjny i normatywny wpływ społeczny)	3. KUDL-PKK 4. KUDL-PKK 5. KUDL-PKK 6. KUDL-PKK
6. Psychologiczne uwarunkowania uprzedzeń i stereotypów społecznych	3. KUDL-PKK 4. KUDL-PKK 5. KUDL-PKK 6. KUDL-PKK

5. Zalecana literatura:

- Tokarz, M. (2006). *Argumentacja, Perswazja, Manipulacja*. Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, roz. 12
- Aronson E., Wilson T. D., Akert R. M. (2006). *Psychologia społeczna. Serce i umysł*. Poznań: Wydawnictwo Zysk i S-ka
- Matsumoto, D., Juang, L. (2007). *Psychologia międzykulturowa*. Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne
- Brown R. (2006). *Procesy grupowe. Dynamika wewnątrzgrupowa i międzygrupowa*, Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne
- Boski, P. (2009). *Kulturowe ramy zachowań społecznych*. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, Academica Wydawnictwo SWPS
- Wojciszke, B. (2011). *Psychologia społeczna*. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe SCHOLAR

- Zimbardo, Ph. (2008). *Efekt Lucyfera*. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	x
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	x
Metoda projektu	x
Pokaz i obserwacja	x
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	x
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	x
Praca w grupach	x
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	1. KUDL -PKK	2. KUDL -PKK	3. KUDL -PKK	4. KUDL -PKK	5. KUDL -PKK	6.. KUDL -PKK
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne	x	x	x	x	x	
Test						
Projekt				x	x	x
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	30
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		60
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		2
* proszę wskazać z proponowanych <u>przykładów</u> pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne		

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

- bardzo dobry (bdb; 5,0):
- dobry plus (+db; 4,5):
- dobry (db; 4,0):
- dostateczny plus (+dst; 3,5):
- dostateczny (dst; 3,0):
- niedostateczny (ndst; 2,0):