

## **Zasady dyplomowania na kierunku kulturoznawstwo UAM**

### **Studia licencjackie**

1. Na koniec czwartego semestru studiów I stopnia przedstawiona zostaje studentom oferta seminaryjna, na podstawie której dokonują oni wyboru opiekuna naukowego pracy licencjackiej. Zapis na seminarium odbywa się na początku piątego semestru studiów.
2. Promotor przedkłada Radzie Programowej Instytutu Kulturoznawstwa listę tematów prac licencjackich realizowanych w ramach prowadzonego przez niego seminarium. Tematy zostają zatwierdzone przez Radę Programową Instytutu Kulturoznawstwa do końca semestru piątego.
3. W przypadku konieczności zmiany tematu pracy licencjackiej promotor składa do Rady Programowej Instytutu Kulturoznawstwa wniosek o zmianę tematu.
4. Promotor ustala kryteria uzyskania zaliczenia seminarium licencjackiego oraz wymogi stawiane pracom licencjackim.
5. Na wniosek promotora lub z własnej inicjatywy dziekan wyznacza recenzenta, termin egzaminu dyplomowego oraz skład komisji przeprowadzającej egzamin dyplomowy, który powinien odbyć się najpóźniej w terminie 3 miesięcy od daty złożenia pracy dyplomowej.
6. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu dyplomowego jest:
  - 1) spełnienie wszystkich wymagań wynikających z programu studiów oraz zasad składania i archiwizacji prac dyplomowych (zgodnie z § 59 Regulaminu Studiów);
  - 2) uzyskanie pozytywnych recenzji pracy dyplomowej.
7. Podczas egzaminu dyplomowego student odpowiada na trzy pytania, które dotyczą szeroko rozumianej problematyki właściwej dla kulturoznawstwa oraz zagadnień związanych z podjętym tematem pracy. Jedno z pytań jest pytaniem recenzenta.
8. Pytania są zapisywane w protokole.
9. Po udzieleniu odpowiedzi student wychodzi, a komisja ustala oceny (każda odpowiedź jest oceniana oddzielnie) i ostateczny wynik egzaminu dyplomowego. Po zakończeniu narady informuje o wyniku studenta.
10. Warunkiem otrzymania pozytywnej oceny końcowej są pozytywne oceny zarówno z pracy licencjackiej, jak i egzaminu.
11. Ostateczny wynik studiów (zgodnie §69 Regulaminu Studiów) określa suma uzyskana przez dodanie:
  - a) 3/5 średniej wszystkich uzyskanych ocen;

b) 1/5 oceny pracy dyplomowej stanowiącej średnią ocen wystawionych przez promotora i recenzenta;

c) 1/5 końcowej oceny egzaminu dyplomowego.

12. W dyplomie ukończenia studiów wpisuje się ich ostateczny wynik określany zgodnie z zasadą:

1) do 3,40 –dostateczny;

2) powyżej 3,40 do 3,80 –dostateczny plus;

3) powyżej 3,80 do 4,20 –dobry;

4) powyżej 4,20 do 4,60 –dobry plus;

5) powyżej 4,60 –bardzo dobry.