

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: Budowanie zespołu w działaniu
2. Kod zajęć/przedmiotu: 20 KUDL-BZD
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): fakultatywny
4. Kierunek studiów: kulturoznawstwo
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I
6. Profil studiów ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): 1
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): 30 h lab
9. Liczba punktów ECTS: 3
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: Juliusz Tyszkaj, dr hab., tyszkaj@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu: Proponowany zestaw ćwiczeń i etud ma na celu rozwinięcie następujących praktycznych predyspozycji oraz umiejętności studentek i studentów:
Orientacji w przestrzeni, przy aktywnej współobecności innych uczestników treningu.
Zdolności do głębokiej koncentracji na wykonywanym zadaniu, przy jednoczesnym współdziałaniu z innymi członkami grupy.
Zdolności do wspólnego przezwycięzania rozmaitych kłopotów i pokonywania przeszkód.
Umiejętności współpracy w grupie w realizacji zadań kreatywnych.

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): podstawowa sprawność fizyczna

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
1. KUDL-BZD	Pogłębia zdolność do orientacji w przestrzeni, przy aktywnej współobecności innych osób.	K_U04
2. KUDL-BZD	Zyskuje lub doskonali zdolność do głębokiej koncentracji na wykonywanym zadaniu, przy jednoczesnym współdziałaniu z innymi członkami grupy.	K_U04
3. KUDL-BZD	Powiększa zdolność do wspólnego przezwycięzania w grupie rozmaitych kłopotów i pokonywania przeszkód.	K_U04
4. KUDL-BZD	Zyskuje lub pogłębia umiejętność współpracy w grupie w realizacji zadań kreatywnych.	K_U04

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Zastosowanie metod grupowego treningu teatralnego.	1. KUDL-BZD 2. KUDL-BZD 3. KUDL-BZD 4. KUDL-BZD
Zastosowanie metod treningu z zakresu budowy zespołu wg autorskich koncepcji Nikiego Harramacha: „Management Plan Spiel” i „Outdoor Team Training”.	1. KUDL-BZD 2. KUDL-BZD 3. KUDL-BZD

	4. KUDL-BZD
--	-------------

5. Zalecana literatura:

- Robert B. Maddux, Budowanie zespołu. Gliwice, Wydawnictwo Onepress, 2006.
- Rafał Szczepanik, Budowanie zespołu Organizacja szkoleń team building i wypraw incentive Poradnik dla menedżera. Gliwice, Wydawnictwo Helion, 2013.
- Robert Grzybek, Przewodnik dla lidera. Budowanie zespołu XXI wieku.. Warszawa, Wydawnictwo MT Biznes, 2017.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	x
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	x
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	x
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	x
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	1. KU DL- BZ D	2. KU DL- BZ D	3. KU DL- BZ D	4. KU DL- BZ D		
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej	X	x	x	x		
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)	X	x	x	x		
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	30
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	30
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0):
 dobry plus (+db; 4,5):
 dobry (db; 4,0):
 dostateczny plus (+dst; 3,5):
 dostateczny (dst; 3,0):
 niedostateczny (ndst; 2,0):