

## Załącznik D

- nazwa kierunku studiów: KULTUROZNAWSTWO
- nazwa specjalności: -
- poziom studiów: STUDIA I STOPNIA
- profil studiów: OGÓLNOAKADEMICKI
- forma studiów: STUDIA STACJONARNE
- liczba semestrów: 6
- liczba punktów ECTS konieczną do ukończenia studiów na danym poziomie: 180
- tytuł zawodowy nadawany absolwentom: LICENCJAT

### KULTUROZNAWSTWO PROGRAM STUDIÓW

#### KULTUROZNAWSTWO STUDIA STACJONARNE I STOPNIA

#### II ROK

Rok II - Semestr 3						
1	Wiedza o kulturach tradycyjnych		30		Z/o	3
2	Komunikacja a kultura	30			E	3
3	Kultura audiowizualna		30		E	2
4	Historia muzyki	30			E	2
5	Metody badań społecznych	30			E	3
6	Metody badań społecznych			30 L	Z/o	2
7	Wiedza o kulturze gospodarczej		30		Z/o	2
8	Metody pracy animacyjnej			30 L	Z/o	2
9	Lektorat 2		30		Z/o	2
	<b>PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE (DO WYBORU) – 4 REALIZOWANE*</b>					
1	Wykład monograficzny I	30			Z/o	2
2	Wykład monograficzny II	30			Z/o	2
3	Fakultet 1		30		Z/o	3
4	Fakultet 2		30		Z/o	3
<b>Razem semestr 3</b>		<b>390</b>	<b>90 + 60 F = 150</b>	<b>120 + 60 F = 180</b>	<b>60</b>	<b>4 E 21 + 10 F = 31</b>
Nieobligatoryjne praktyki zawodowe * lista przedmiotów do wyboru w załączniku						
Rok II - Semestr 4						
1	Teoria uczestnictwa w kulturze	30			E	3
2	Analiza dzieła literackiego		30		Z/o	2
3	Zarządzanie instytucjami kultury		30		Z/o	2
4	Wiedza o obyczaju		30		Z/o	2
5	Współczesne tożsamości kulturowe	30			E	3
6	Filozofia mediów	30			E	3
7	Wiedza o kulturach miasta		30		Z/o	2
8	Lektorat 3		30		Z/o	2
	<b>PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE (DO WYBORU) – 4 REALIZOWANE*</b>					

1	Wykład monograficzny I	30			Z/o	2
2	Wykład monograficzny II	30			Z/o	2
3	Fakultet 1		30		Z/o	3
4	Fakultet 2		30		Z/o	3
<b>Razem semestr 4</b>		<b>360</b>	<b>90 + 60 F = 150</b>	<b>150 + 60 F = 210</b>	<b>3 E</b>	<b>19 + 10 F = 29</b>
<b>Razem rok II</b>		<b>750</b>	<b>300</b>	<b>390</b>	<b>60</b>	<b>7 E</b>
* lista przedmiotów do wyboru w załączniku						

### III ROK

<b>Rok III - Semestr 5</b>						
1	Podstawy marketingu	30			Z/o	2
2	Antropologia kulturowa współczesnego świata	30			E	3
3	Religioznawstwo	30			E	3
4	Psychologiczne determinanty komunikacji kulturowej			30L	Z/o	2
5	Teorie kultury		30		Z/o	2
6	Kulturowe teorie literatury	30			Z/o	3
7	Podstawy semiotyki		30		Z/o	2
8	Proseminarium		30		Z/o	2
9	Ochrona własności intelektualnej	30			E	2
10	Lektorat 4		30		Z/o	2
11	Egzamin certyfikacyjny z języka obcego	0	0	0	E	2
<b>PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE (DO WYBORU) – 2 REALIZOWANE*</b>						
1	Fakultet 1		30		Z/o	3
2	Fakultet 2		30		Z/o	3
<b>Razem semestr 5</b>		<b>360</b>	<b>150</b>	<b>120 + 60 F = 180</b>	<b>30</b>	<b>4 E</b>
* lista przedmiotów do wyboru w załączniku						
<b>Rok III – Semestr 6</b>						
1	Wiedza o moralności		30		Z/o	2
2	Seminarium licencjackie		30			11
<b>PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE (DO WYBORU) – 6 REALIZOWANYCH*</b>						
1	Wykład monograficzny I	30			Z/o	2
2	Wykład monograficzny II	30			Z/o	2
3	Fakultet 1		30		Z/o	3
4	Fakultet 2		30		Z/o	3
5	Fakultet 3		30		Z/o	3
6	Fakultet 4		30		Z/o	3
<b>Razem semestr 6</b>		<b>240</b>	<b>60 WM = 60</b>	<b>60+120 F=180</b>		<b>13 + 16 F = 29</b>
<b>Razem rok III</b>		<b>600</b>			<b>4 E</b>	<b>Razem 60</b>
<b>RAZEM: 2109</b>						
* lista przedmiotów do wyboru w załączniku						