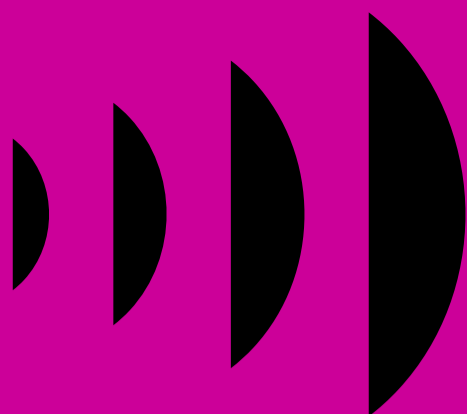


# PROGRAM

20.11.2023



**9:30–10:00**

Rejestracja uczestniczek i uczestników

**10:00–10:15**

Otwarcie seminarium

> dr Monika Herkt (Poznańskie Centrum Dziedzictwa)

**10:15–10:45**

Wynajdywanie miejskości.  
Polskie zmagania z miastem  
i miejskością

> Prelegent: dr hab. Paweł Kubicki, prof. UJ  
(Instytut Studiów Europejskich Uniwersytetu  
Jagiellońskiego)

**10:45–12:00**

Kim są współcześni mieszkańcy \_ki  
naszych miast?

> Moderacja: dr Maciej Frąckowiak  
(Wydział Socjologii Uniwersytetu  
im. A. Mickiewicza w Poznaniu)

> Paneliści \_tki:  
dr hab. Paweł Kubicki, prof. UJ  
(Instytut Studiów Europejskich Uniwersytetu  
Jagiellońskiego)  
Aleksandra Litorowicz  
(Fundacja Działań i Badań Miejskich PUSZKA),  
dr hab. Julita Makaro, prof. UW  
(Instytut Socjologii Uniwersytetu Wrocławskiego)

**12:00–12:30**

Przerwa kawowa

**12:30–13:00**

(Nie)uczestnictwo w „kulturach  
miejskich”? Paradoks szerokich ujęć  
kultury w badaniach nad miastami,  
a praktyka sektora kultury

> Prelegentka: dr hab. Agata Skórzyńska, prof. UAM  
(Instytut Kulturoznawstwa Uniwersytetu  
im. A. Mickiewicza w Poznaniu)

**13:00–13:30**

Rola mieszkańców w strukturze  
odbiorców instytucji kultury –  
perspektywa marketingowa

> Prelegentka: dr hab. Magdalena Florek  
(International Place Branding Association)

# SEMINARIUM ODBIORCY INSTYTUCJI KULTURY

Miejscowi  
miastowi

**13:30–14:15**

Przerwa lunchowa

**14:15–15:30**

Budowanie i/lub przeobrażanie miejskiej  
instytucji kultury z myślą o mieszkańcach

> Moderacja: dr Piotr Firych  
(Instytut Kulturoznawstwa Uniwersytetu  
im. A. Mickiewicza w Poznaniu)

> Paneliści \_tki:  
Agnieszka Borkiewicz (Biblioteka Publiczna Miasta  
i Gminy Jarocin),  
Sławomir Czarnecki (Centrum Nauki i Kultury  
Młyny Rothera),  
Marek Dudek (Mosiński Ośrodek Kultury),  
dr Monika Herkt (Poznańskie Centrum Dziedzictwa),  
Adam Kowalski (Muzeum Hutnictwa w Chorzowie)

Po zakończeniu Seminarium zapraszamy do zwiedzania wystawy czasowej zatytułowanej „Siła spotkania. O ludziach, którzy tworzyli Poznań”, prezentowanej w Galerii Śluza. Wystawy ta, jak opowiada jej zespół kuratorski, „przypomina, że Poznań powstawał dzięki spotkaniom ludności lokalnej i przybyłej, a spotkania te zachodziły od początku jego istnienia aż do dziś. To wspólnotowe i wielokulturowe ujęcie jest nie tylko zgodne z prawdą historyczną, ale także szczególnie potrzebne w czasach dotkniętych doświadczeniem wojny i migracji. Jeden z napisów na wieży poznańskiego ratusza głosi: <<Pięknem miasta jest zgoda>>. Ta stara prawda o budującej sile zgody i integracji wydaje się aktualna także w miastach XXI wieku.”. Więcej o wystawie na [www.galeriasluza.pl](http://www.galeriasluza.pl)

## INFORMACJE PRAKTYCZNE

**MIEJSCE:** Brama Poznania (ul. Gdańska 2, 61-123 Poznań)

**TERMIN:** poniedziałek, 20 listopada 2023, godz. 10:00–17:00

**KOSZT:** bezpłatne

**ADRESACI \_TKI:** pracownicy \_czki instytucji kultury i dziedzictwa (m.in. muzeów, bibliotek, ośrodków kultury), przedstawiciele \_ki organizacji pozarządowych, pracownicy \_czki akademicy, osoby zajmujące się na co dzień tematyką edukacji i aktywizacji kulturalnej

**ZAPISY:** poprzez [formularz](#)

**LICZBA MIEJSC:** ograniczona, decyduje kolejność zgłoszeń

Organizatorzy zapewniają poczęstunek wegetariański podczas wydarzenia

Seminarium jest elementem programu obchodów 770. lecia lokacji miasta Poznania, przygotowanych i organizowanych przez Poznańskie Centrum Dziedzictwa.

ORGANIZATOR:



POZnań\*

PARTNER:



PATRONATY:



Regionalne  
Obserwatorium  
Kultury | UAM

