

Regulamin przeprowadzania egzaminu dyplomowego (obrony pracy dyplomowej - licencjackiej i magisterskiej) w Instytucie Kulturoznawstwa UAM

1. Egzamin dyplomowy odbywa się z udziałem trzyosobowej komisji: Przewodniczącego, Promotora oraz Recenzenta przy czym Przewodniczącym musi być pracownik samodzielny, a w wypadku, gdy Promotorem jest osoba ze stopniem doktora, Recenzentem musi być także pracownik samodzielny.
2. Od strony formalnej procedura obrony (protokół i wystawienie ocen) odbywa się za pomocą systemu APD i przeprowadza ją Przewodniczący Komisji.
3. Przewodniczący otwiera posiedzenie Komisji i prosi Promotora i Recenzenta o krótkie uzasadnienie oceny pracy a następnie sformułowanie pytań.
4. Podczas egzaminu Recenzent i Promotor zadają po jednym pytaniu dotyczącym treści i tematu samej pracy oraz jedno pytanie dotyczące całego programu studiów (odpowiednio licencjackich i magisterskich).
5. Student/studentka mogą zanotować pytania, dostają też czas (ok. 10-15 minut) na sporządzenie notatek i sformułowanie odpowiedzi. Kolejność odpowiedzi na poszczególne pytania jest dowolna.
6. W trakcie odpowiedzi Komisja ma prawo zadawania dodatkowych pytań doprecyzowujących omawiane zagadnienie.
7. Po wysłuchaniu odpowiedzi Komisja prosi studenta/studentkę o opuszczenie sali i odbywa część tajną posiedzenia: ustala oceny odpowiedzi poszczególnych pytań i ostateczny wynik egzaminu.
8. Przewodniczący wprowadza oceny do APD, a wszyscy członkowie Komisji zatwierdzają protokół.

9. Student/studentka zostają ponownie zaproszeni do sali gdzie Przewodniczący informuje o wynikach egzaminu dyplomowego.

10. Recenzje pracy dyplomowej muszą być wgrane do Archiwum Prac Dyplomowych najpóźniej do godz. 9.00 dnia poprzedzającego obronę