

	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
8.00 – 9.30	<i>Filozofia mediów (W)</i> dr R. Ilnicki s. D		<i>Wstęp do kabały (WM)</i> prof. A. Kamczycki s. 10		WF
9.45 – 11.15	<i>Wiedza o kulturach miasta (K), gr. 1</i> dr J. Zimpel s. 10	<i>Studia dźwiękowe (WM)</i> dr J. Zimpel s. 11/12	<i>Herezje w kulturze (WM)</i> prof. A. Kamczycki s. I	<i>Sztuka reklamy (K-F)</i> dr M. Chojnacki s. I	WF
	<i>Kino współczesne (K-F)</i> dr M. Piepiórka s. 11/12	<i>Rewolucja seksualna (K-F)</i> dr W. Banach s. 307			
11.30–13.00	<i>Technicyzacja człowieka (WM)</i> dr R. Ilnicki s. 307	<i>Zarządzanie instytucjami kultury (K), gr. 3</i> dr P. Firych s. I		<i>Kulturowe oblicza terroryzmu (K-F)</i> prof. J. Zydorowicz s. 10	WF
		<i>Idea wolności w kulturze Zachodu (WM)</i> dr W. Banach s. 307		<i>Aksjologiczna analiza dzieła filmowego (K-F)</i> prof. A. Doda-Wyszyńska s. 11/12	
13.15–14.45	<i>Wiedza o kulturach miasta (K), gr. 2</i> dr J. Zimpel s. 11/12	<i>Zarządzanie instytucjami kultury (K), gr. 2</i> dr P. Firych s. I	<i>Etyka w wielokulturowym świecie (WM)</i> prof. J. Sójka s. 1 bud C	<i>J. angielski</i> mgr M. Polakiewicz s. 33	<i>Wielkie idee w świecie kultury popularnej (K-F)</i> dr Ł. Czajka s. I
	<i>Analiza dzieła literackiego (K), gr. 3</i> dr K. Thiel-Jańczuk s. 307				
	<i>Zarządzanie instytucjami kultury (K), gr. 1</i> dr P. Firych s. 10	<i>Analiza dzieła literackiego (K), gr. 1</i> dr K. Thiel-Jańczuk s. 307			
15.00–16.30	<i>Wiedza o kulturach miasta (K), gr. 3</i> dr J. Zimpel s. 11/12	<i>Miejskie studia nad zwierzętami (W)</i> dr P. Juskowiak s. 307	<i>Zespołowy teatr improwizacyjny (F-L)</i> prof. M. Grenda Ośrodek Teatralny Maski D.S. Hanka (15.15-16.45)	<i>J. angielski</i> mgr M. Polakiewicz s. 33	<i>Wiedza o obyczaju (K), gr. 3</i> prof. A. Bełkot s. 013
	<i>Analiza dzieła literackiego (K) gr. 2</i> dr K. Thiel-Jańczuk s. 307				
	<i>Wizje przyszłości (WM)</i> dr W. Banach s. 33				
16.45–18.15	<i>Społeczności lokalne i peryferyjne (K-F)</i> dr W. Banach s. 33	<i>Teoria uczestnictwa w kulturze (W)</i> Prof. A. Bełkot s. I			WF
	<i>Game Framing (K-F)</i> dr W. Małecki s. 11/12				
18.30–20.00			II LIC	(W) – Wykład (WM) – Wykład monograficzny (K) – Konwersatorium (F) – Fakultet	ROK AKAD. 2025/2026 SEM. LETNI